

# 花王国際こども環境絵画コンテスト

**KAO International Environment Painting Contest for Children** 



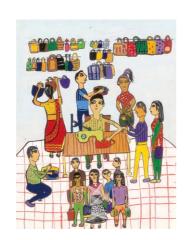
第14回 "いっしょにeco"地球大賞 「木の出家—森を守る仏教儀式」 Kodchapan Malisornさん(14歳)

#### 絵に込めた想い

私の絵は、木を出家させる仏教儀式 「ブワット・パ」 を描いています。仏教を信じる人々の中では、木を僧と同じように 出家させ、敬い、大事に育てて保護することが、森をサステナブルに保全する方法のひとつだと信じられています。







花王国際こども環境絵画 ウェブサイトはこちら ▶▶▶

https://www.kao.com/jp/children painting/



# 作品募集のご案内

# テーマ

# <mark>「サ</mark>ステナブルな環境\*をみんなでつくろう!」

大切な地球の環境を未来までつないでいくために、私たちには何ができるでしょうか? 自由な発想で絵に表現してください。 \*サステナブルな環境とは何年も先の未来まで続く、あらゆる動物や植物が心配しないで一緒に生きていける世界です。

#### 応募資格

6歳から15歳のお子さま ※2024年8月末時点での年齢

#### 応募規定

● 作品サイズ 八つ切(271×392mm)

~ A3(297×420mm)

~ 最大で四つ切(392×542mm)

2表現材料 クレヨン、色鉛筆、水彩、油彩、版画

など作画方法は自由

❸ 応募点数 1人1作品のみで、2024年1月以降に応募者自身が

描いた未発表の作品

4 留意点 以下の作品は審査対象外となりますので、

ご留意ください。

• 「応募票」の貼付がない作品

• 素材(紙を含む)を貼りつけた作品(コラージュ)

• カンバスに描いた作品

• デジタル作画やAI使用による作品

ポスターにあるようなキャッチコピー・スローガンのような 文字が含まれた作品

• 特定のキャラクター、個人名、企業名、商品名、ロゴなどを含む作品

• 他の作品と類似性が高い作品、第三者の権利を侵害する可能性が高いと当社が判断した作品

• 共同制作の作品

## 応募方法

● 指定の「応募票」太枠内をすべて記入し、必ず作品のウラ中央 に貼ってください。応募票がない作品は受付できません。

※「応募票」は、右のQRコードまたは花王ウェブサイトから。

花王 応募について





八つ切

https://www.kao.com/jp/sustainability/society/painting-contest/entries/

- ② 作品は極力折ったり丸めたりせずに、ボール紙などをあてて折れないように郵送してください。
- **3**メールでの作品応募はお受けしておりません。

#### 〈応募条件〉

- ① 応募に際しては保護者の同意が必要です。
- ②作品の所有権は主催者に帰属します。応募作品は返却いたしません。
- ③ 作品および作者の紹介のため、作品・作品名・作品に込めた想い・氏名・年齢・居住地(国/地域)等を、主催者または主催者が指定する団体のウェブサイト、広告、映像、印刷物、展示会等において、編集(一部改変)の上、使用または公開することがあります。また、受賞された場合には、別途ご提供いただく受賞者の写真を同様に使用させていただくことがあります。
- ④ 著作者人格権を行使しないことを前提とします。
- ⑤ ご記入いただいた個人情報のうち、連絡先は受賞時の連絡等コンテストの運営に、氏名・年齢・国/地域は、作品および作者の紹介のため、③の媒体に利用させていただきます。当社はコンテストの業務委託に必要な範囲で委託先に提供する場合があります。

#### 応募先

〒338-0837 埼玉県さいたま市桜区田島8-3-29 「花王国際こども環境絵画コンテスト」事務局宛 【お問合せ】

TEL: 048-872-1082 (TEL受付時間10~17時、土・日・祝日を除く) E-mail: kao-contest@hit-bits.com

### 応募締切 2024年9月4日(水)

#### 発表

2024年11月下旬までに、受賞者または学校/絵画教室宛にご連絡し、 ウェブサイトで発表します。

#### 審查員(敬称略)

委員長 益田 文和 (デザインコンサルタント、(株)オープンハウス代表取締役)

委員 大久保 澄子(美術家)

松下 計 (東京藝術大学 教授)

オヤマダ ヨウコ (美術家・イラストレーター)

アンドレアス・シュナイダー(デザイナー)

レオナルド・バルトロメウス (山口情報芸術センター キュレーター)

田村 綾海 (廃材アーティスト)

田中 篤史 (花王エコラボミュージアム 館長)

片平 直人(花王株式会社作成センター長)

## 各賞

花王 Kirei\*大賞 1名表彰盾および副賞 (画材セット、作品レプリカ等)
 花王 特別賞 8名表彰盾および副賞 (画材セット、作品レプリカ等)

● 審查員特別賞 (社員特別賞1名含)

審査員特別賞(社員特別賞1名含) 10名表彰状および副賞(画材、作品レプリカ等)優秀賞 31名

優秀賞 表彰状および副賞 (画材、作品レプリカ等)

■ 団体賞5団体

表彰状および副賞

• 贈呈品の内容は変わることがあります。

- 団体賞は、学校・絵画教室等の団体を対象に、最も応募数の多かった上位5団体にお贈りします。
- 各賞の受賞者数・団体数は応募数によって変わることがあります。
- \*Kirei:美しい状態・豊かなこころを意味する。自分だけでなく、他者 や自分たちを取り巻く自然・環境を思いやること。

主催:花王株式会社







先生ならびに保護者の皆さまへ



# 「第15回花王国際こども環境絵画コンテスト」 募集のご案内

花王グループは、すべての人と地球にとってより清潔で美しく、健やかな暮らし方を創造する ことで、すべてのいのちが共生する世界の実現をめざしています。

本コンテストは、世界のこども達が"地球の環境・未来への想い"をこめて表現した作品を募集 し、受賞作品の展示会を行うことで、世界中の人々の心を動かし、サステナブルなライフスタイル を実践するきっかけとなることを願い、2010年から実施しています。

第14回コンテストには世界中のこども達から15,916点の応募をいただき、累計で約15万作品となりました。こども達の作品には、世界各地の多様な暮らしや環境への想いが表現され、こども達が地球環境を大切に想う気持ちや、未来へとつながるエネルギーにあふれています。

また、第15回からは、こども達の想いをカタチにすべく、応募に応じて環境活動支援のために、 寄付を行うこととしました。たくさんのご応募、お待ちしています。

2024年4月

花王株式会社

応募に応じた 寄付について 応募1作品につき50円を花王株式会社より、環境活動へ寄付します。 応募の際に、**いずれの活動に寄付したいか、必ずお選びください**。

■野生動物保護

■緑化・森林保全

■海ごみ・ごみ流出対策

### 前回の受賞作品はこちら▶▶▶



https://www.kao.com/jp/sustainability/ society/painting-contest/contest-2023/



## 「第15回花王国際こども環境絵画コンテスト」応募票 主催: 花王株式会社

- \*太枠内をすべてご記入ください。記入もれがある場合は、審査の対象外となります。
- \*すべて記入した応募票を、作品のウラ中央に絵と同じ向きで、必ず貼ってください。(コピー使用可)

保護者の同意:□に√をお願いしま	す。▶ 🗌 本コ	ンテストの応募に際しては、保護者の同意を得ていま	す。
作品名			
 どんな想いを <b>返</b>	込めてこの絵を	描きましたか? (100文字以内)	
ふりがな		ローマ字でも氏名をご記入ください。	
氏 名   <sup>姓</sup>	3	姓 (Family name) 名 (First name)	
	性人	 ○をつけて下さい。(※2024年8月末時点での年齢) 8・9・10・11・12・13・14・15	5
	0 1		
□個人応募	◀ どちらか	□団体応募	
自宅住所・連絡先		学校/絵画教室 住所・連絡先	
住所		学校名 または 絵画教室名	
都 道 府 県	市区 郡	担当教員 または 代表者名	
		<b>住所</b>	
メールアドレス			
@		メールアドレス	
電話(自宅)番号		@	
(携帯)		電話番号	
<ul> <li>■寄付先:いずれか1つに ✓ □野生動物保護 □緑化・森林保全 □海ごみ・ごみ流出対策</li> <li>■このコンテストはどこで知りましたか? ▶▶▶ あてはまるものすべてに ✓</li> <li>□学校 □絵画教室 □家族から □花王の社員から □その他( )</li> </ul>			

応募条件に記載があるように、ご記入いただいた個人情報は、受賞時の連絡等コンテストの運用に利用させていただきます。 また、受賞者の個人情報(連絡先以外)は、別途ご提供いただくご本人の写真と共に作品集、ウェブサイト、展示会等において公開することがあります。